

Brand! Jan van der Heyden

Beeldmateriaal verkrijgbaar via www.rijksmuseum.nl/pers

Bij reproductie gelieve de bijbehorende bijschriften te vernoemen.

Schilderijen:

1. Stilleven met globe, boeken, beelden en andere voorwerpen
Still life with globe, books, sculptures and other objects
Olieverf op paneel, ca. 1670
Gemäldegalerie, Wenen
2. Bosgezicht met een kruising
Wooded landscape with crossroads
Olieverf op paneel, ca. 1660-1663
Thyssen Bornemisza, Madrid
3. Een architectuurfantasie met een triomfboog
An architectural fantasy with an triumph arch
Olieverf op paneel, ca. 1660-1663
The National Gallery, Londen
4. Gezicht op een plein met het Weidenbachklooster en St. Pantaleon, Keulen
View of a square with Weidenbach cloister and St. Pantaleon, Cologne
Olieverf op paneel, ca. 1670-1675
Particuliere collectie
5. De tuin van het Oude Paleis in Brussel
The garden of the Old Palace, Brussels
Olieverf op paneel, ca. 1668-1672
Toledo Museum of Art, Ohio
6. Fantasieplein met door Keulse kerken geïnspireerde gebouwen
Imaginary square with buildings inspired by Cologne churches
Olieverf op doek, ca. 1670-1675
Particuliere collectie
7. Een architectuurfantasie
An architectural fantasy
Olieverf op paneel, ca. 1670
National Gallery of Art, Washington
8. Gezicht op de Oudezijds Voorburgwal met de Oude kerk in Amsterdam
View of the Oudezijds Voorburgwal with the Oude kerk in Amsterdam
Olieverf op paneel, ca. 1670
Mauritshuis, Den Haag
9. Gezicht op de Keizersgracht en Westerkerk in Amsterdam
View of the Keizersgracht and Westerkerk in Amsterdam
Olieverf op paneel, ca. 1667-1670
Particuliere collectie
10. De Herengracht, Amsterdam, gezien vanaf de Leliegracht
Herengracht, Amsterdam, viewed from the Leliegracht
Olieverf op paneel, ca. 1666-1670
Los Angeles County Museum of Art, Carter Collection, Los Angeles

11. Gezicht op de Dam met het stadhuis in Amsterdam
View of the Dam with the town hall in Amsterdam
Olieverf op doek, 1668
Musée du Louvre, Parijs
12. De Nieuwezijds Voorburgwal met het Amsterdamse stadhuis in de verte
The Nieuwezijds Voorburgwal with the town hall of Amsterdam in the distance
Olieverf op paneel, ca. 1668
Particuliere collectie
13. De Dam in Amsterdam
Dam square in Amsterdam
Olieverf op paneel, ca. 1668
Amsterdam Historisch Museum, Amsterdam
14. Het stadhuis op de Dam in Amsterdam
The town hall of Amsterdam with the Dam
Olieverf op doek, 1667
Galleria degli Uffizi, Florence

Tekeningen:

- a. De brand van het oude Stadhuis in Amsterdam
Fire engulfing the old Town Hall in Amsterdam
7 juli 1652, ets, gravure
7 July 1652, etching, engraving
Rijksmuseum Amsterdam
- b. De oude en de nieuwe blusmethode met elkaar vergeleken
A comparison of old and new firefighting methods
Pen in bruin, penseel in grijs en zwart en resten van zwart krijt
Pen and Brown ink, brush and grey and black ink with remains of black chalk
Rijksmuseum Amsterdam
- c. Blad met studies van brandweerlieden
Sheet with studies of firemen
Zwart krijt
Black chalk
Koninklijk Oudheidkundig Genootschap
- d. De oude en de nieuwe brandspuit in de praktijk
Old and new fire engine in use
Ets, gravure
Etching, engraving
Rijksmuseum Amsterdam
- e. Brand aan de Oude Schans, 1658
Fire on Oude Schans
5 december 1658, ets, gravure
5 December 1658, etching, engraving
Rijksmuseum Amsterdam
- f. 'Brand van d' Admiraliteits oude Lijnbanen...'
Fire at the old ropewalk in the Admiralty
12 januari 1673, ets, gravure

- 12 January 1673, etching, engraving
Rijksmuseum Amsterdam
- g. Een hevige brand tussen de Elandsstraat en de Elandsgracht, 27 juli 1679
A fire raging between Elandsstraat and Elandsgracht
27 juli 1679, pen in bruin, penseel in grijs en zwart, over sporen van zwart krijt, gehoogd met wit
27 July 1679, pen and Brown ink, brush and grey and black ink, over traces of black chalk, with white highlights
Rijksmuseum Amsterdam
- h. Brand in drie lijnbanen
Fire at three ropewalks
24 juni 1680, ets, gravure
24 June 1680, etching, engraving
Rijksmuseum Amsterdam
- i. Drie door brand verwoeste lijnbanen, 1680
Three ropewalks destroyed by fire
24 juni 1680, pen in bruin, penseel in grijs en zwart over resten van zwart krijt
24 June 1680, pen and Brown ink, brush and grey and black ink over remains of black chalk
Rijksmuseum Amsterdam
- j. Schets van de door brand getroffen zeepziederij 'De Bruynvis'
Sketch of the bruynvis soap factory after the fire
18 april 1682, zwart krijt
18 April 1682, black chalk
Rijksmuseum Amsterdam
- k. De brand in zeepziederij 'De Bruynvis', 18 april 1682
The fire at het Bruynvis soap factory
18 april 1682, pen in bruin, penseel in grijs en bruin, over resten van een schets in grafiet of zwart krijt
18 April 1682, pen and Brown ink, brush and grey and Brown ink, over remains of a graphite or black chalk sketch
Amsterdam Historisch Museum, Amsterdam
- l. De verbrande achtergevel van een huis in de Goudsbloemstraat
Back of a house damaged by fire on Goudsbloemstraat
25 november 1682, zwart krijt
25 November 1682, black chalk
Koninklijk Oudheidkundig Genootschap
- m. Twee door brand getroffen huizen in de Goudsbloemstraat, 25 dec. 1682
Two houses damaged by fire on Goudsbloemstraat
25 november 1682, ets, gravure
25 November 1682, etching, engraving
Rijksmuseum Amsterdam
- n. Een uitgebrand huis aan de Herengracht
A house damaged by fire on Herengracht
25 april 1683, rood krijt, kwadraatnet in grafiet
25 April 1683, red chalk, square grid in graphite
Amsterdam Historisch Museum, Amsterdam

- o. Een gedeeltelijk uitgebrand huis aan de Leidsegracht, 1684
A house partially destroyed by fire on Leidsegracht
12 januari 1684, zwart krijt, penseel in grijs en zwart, pen in bruin
12 January 1684, black chalk, brush and grey and black ink, pen and Brown ink
Rijksmuseum Amsterdam

- p. Schaatsers en converserende figuren op de Leidsegracht
Skaters and figures conversing on Leidsegracht
12 januari 1684, pen in bruin, penseel in grijs, zwart krijt
12 January 1684, pen and Brown ink, brush and grey ink, black chalk
Rijksmuseum Amsterdam

- q. Een gedeeltelijk uitgebrand huis aan de Leidsegracht
A house partially destroyed by fire on Leidsegracht
12 januari 1684, ets, gravure
12 January 1684, etching, engraving
Rijksmuseum Amsterdam

- r. Een uitgebrand huis aan de Bloedstraat
A house damaged by fire on Bloedstraat
20 juli 1684, grafiet en zwart krijt, penseel in grijs, de figuren met de pen in bruin en penseel in grijs
20 July 1684, graphite and black chalk, brush and grey ink, figures in pen and Brown ink, and brush and grey ink
Amsterdam Historisch Museum, Amsterdam

- s. Een uitgebrand VOC-schip voor de timmerwerf op Oostenburg
A VOC ship damaged by fire before Oostenburg wharf
14 mei 1690, pen in bruin, penseel in grijs, over een schets in grafiet of zwart krijt
14 May 1690, pen and Brown ink, brush and grey ink, over a graphite or black chalk sketch
Koninklijk Oudheidkundig Genootschap

- t. Twee modellen brandspuiten aan de waterkant; op de achtergrond een brandend huis
Two models of fire engines at the waterside
Pen in zwart en grijs, penseel in grijs, sporen van zwart krijt
Pen and black and grey ink, brush and grey ink, traces of black chalk
Rijksmuseum Amsterdam

- u. Een door brand verwoest pakhuis of een stokerij
A distillery or warehouse destroyed by fire
Zwart krijt, penseel in grijs en zwart, hier en daar gehooft met witte dekkverf (geoxideerd)
Black chalk, brush and grey and black ink, occasional white highlights (oxidised)
Rijksmuseum Amsterdam

- v. Een demonstratie van brandspuiten aan de voet van het monument ter herinnering aan 'The Great Fire' in Londen
A demonstration of fire engines at the monument to the Great Fire of London
Pen in zwart en bruin, penseel in grijs
Pen and black and Brown ink, brush and grey ink
Koninklijk Oudheidkundig Genootschap

Objecten:

- w. Beschrijving der nieuwlyks uitgevonden en geotrojeerde slang-brnad-sputten, en haare wyze van brand-blussen
Description of the newly invented and patented hose fire engine and its use in firefighting

Uitgave Erven Jan van der Heyden, 1735
Published by heirs of Jan van der Heyden, 1735
Collectie Amsterdam Historisch Museum, Amsterdam

- x. Krommeniedijker slangbrandspuit
Krommeniedijker hose fire engine
Hout, koper, ijzer, na 1724
Wood, brass, iron, after 1724
Brandweermuseum te Hellevoetsluis

- y. Schraagpomp van de Krommeniedijker slangbrandspuit
Auxiliary pump for Krommeniedijk hose fire engine
Hout, koper, zeildoek, na 1724
Wood, brass, canvas, after 1724
Brandweermuseum te Hellevoetsluis